

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2022

- * *Flashback, 1977, Cuenca, Centro Cultural Aguirre.*
- * *Alfa y Omega. Pecados y Virtudes, Madrid, Museo Tiflológico de la ONCE.*
- * *15.02. Obras de arte seleccionadas, Guadalajara, Showroom CDC Interiorismo.*
- * *Alfa y Omega. Pecados y Virtudes, Guadalajara, Sala Antonio Buero Vallejo.*
- * *Alfa y Omega. Pecados y Virtudes, Torralba de Calatrava (Ciudad Real), Patio de Comedias.*
- * *El sueño de la razón (cajas y ensamblajes), Cuenca, Fundación Antonio Pérez.*

2021

- * *Poética en libertad. Collages de la Transición, Guadalajara, Centro Ibercaja.*

2020

- * *Poética en libertad. Collages de la Transición, Medinaceli, Palacio Ducal, Centro de Arte Contemporáneo.*

2019

- * *Poética en libertad. Collages de la Transición, Madrid, Galería Modus Operandi.*
- * *Con qué objeto, Guadalajara, Espacio Antonio Pérez, Diputación Provincial de Guadalajara.*
- * *Ecce-Homo. A propósito de F. Nietzsche, Guadalajara, Biblioteca Pública del Estado.*

2018

- * *Besos y Caprichos, Móstoles, Madrid, Centro Cultural Villa de Móstoles.*
- * *Glosas y aforismos, Quesada, Jaén, Museo Zabaleta-Miguel Hernández.*
- * *Ecce-Homo. A propósito de F. Nietzsche, Cuenca, Teatro Auditorio de Cuenca.*

2017

- * *Ecce-Homo. A propósito de F. Nietzsche, Madrid, Galería Art Room.*

2016

- * *Besos y Caprichos. 1ª entrega, Guadalajara, Centro cultural Ibercaja.*

1996

- * *In\Con-Vertido, Guadalajara, Museo de Guadalajara-Palacio del Infantado. Muestra Provincial de Artes Plásticas de la Consejería de Educación y Cultura de Castilla-La Mancha.*
- * *Cajas, Guadalajara, Bar Cívico.*

1991

- * *Antología 19, Cuenca, Caja de Ahorros de Ciudad y Real y Cuenca.*
- * *Expresión, Ayuntamiento de Villanueva de Alcorón, Guadalajara.*

1990

- * *Expresión, Guadalajara, Café-bar El Globo.*

1988

- * *Antología 19, Guadalajara, Diputación Provincial de Guadalajara.*

1986

- * *Dibujos, Ayuntamiento de Peñalver, Guadalajara.*

1985

- * *El Arte en devenir, Guadalajara, Caja de Guadalajara.*

1981

- * *Oleos-Acuarelas-Dibujos, Tarragona, Cal-Sefus, Ayuntamiento de Tarragona.*

1980

- * *Dibujos y esculturas, Guadalajara, Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja.*

FERIAS DE ARTE CONTEMPORÁNEO

2017

- * *Affordable Art Fair Milan, Milán, La Galería de Guadalajara.*

2016

- * *Luxembourg Art Fair, Luxemburgo, La Galería de Guadalajara.*
- * *Berliner Liste 2016. The Ultimate Berlin Art Fair, Berlín, La Galería de Guadalajara.*
- * *JustMad 7. The Emerging Art Fair, Madrid, Galería Modus Operandi.*

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2018

- * *Historia de una sala. 25 años de arte en el Centro Ibercaja de Guadalajara, Guadalajara, Centro Ibercaja. 2016*
- * *Propuestas, Guadalajara, La Galería de Guadalajara.*
- * *Tauromaquia'16, Madrid, Galería Modus Operandi.*
- * *De Nietzsche a Picasso: Una mirada nanaísta, Madrid, Galería Modus Operandi.*

2015

* *Nanaísmo con uasabi*, Madrid, Galería Modus Operandi.

* *Nanaísmo Otoño*, Madrid, Galería Modus Operandi.

2011

* *Una cierta figuración-3*, Alcalá de Henares, Casa de la Entrevista, Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

2010

* *ARCU. 2ª Muestra Internacional de Arte Contemporáneo*, Cuenca, Galería Jamete.

2003

* *XXXI Certamen Nacional de Arte Caja de Guadalajara*, Guadalajara, Caja de Guadalajara.

2001

* *Artistas de Guadalajara*. Obra actual, Guadalajara, e itinerante por Sigüenza, Cifuentes, Azuqueca de Henares y Molina de Aragón, Diputación Provincial de Guadalajara.

2000

* *La Colección de Arte de la Fundación "Colegio del Rey"*, Alcalá de Henares, Capilla del Oidor-Casa de la Entrevista, Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

1998

* *Los Pradillo. Un siglo de pintores de Guadalajara, 1912-1998*, Guadalajara, Centro cultural Ibercaja.

1997

* *Colectivo RELICARIO*, Alcalá de Henares, Capilla del Oidor, Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

* *Colectivo RELICARIO*, Guadalajara, Diputación Provincial de Guadalajara.

1996

* *Colectivo RELICARIO*, Guadalajara, Espacio-Arte Matadero.

* *Colectivo RELICARIO*, Cáceres, Biblioteca Pública.

1995

* *Colectivo RELICARIO*, Guadalajara, Centro cultural Ibercaja.

1989

* *Premio Nacional de Dibujo "Antonio del Rincón"*, Guadalajara, Diputación Provincial de Guadalajara.

1988

* *II Premios Castilla-La Mancha de las Artes Plásticas*, Albacete, Museo de Albacete, Consejería de Educación y Cultura de Castilla-La Mancha.

* *XVI Certamen Nacional de Arte Caja de Ahorros de Guadalajara*, Guadalajara, Caja de Guadalajara.

1986

* *XIV Certamen Nacional de Arte Caja de Ahorros de Guadalajara*, Guadalajara, Caja de Guadalajara.

* *Premio Nacional de Dibujo "Antonio del Rincón"*, Guadalajara, Diputación Provincial de Guadalajara.

1984

* *XII Certamen Nacional de Arte Caja de Ahorros de Guadalajara*, Guadalajara, Caja de Guadalajara.

1981/82

* *Primera Exposición de Guadalajara en Roanne*, Guadalajara y Roanne (Francia), Ayuntamiento de Guadalajara.

LIBROS DE AUTOR

1997

* *Tres lecciones de arte para Antonio Saura*, Guadalajara, Pedro J. Pradillo.

1992

* *4 x KS = 0*, Madrid, Colección "1/2 Vaca", 41.

PREMIOS

1996

* *Premio Muestra Provincial de Artes Plásticas de la Consejería de Educación y Cultura de Castilla-La Mancha*.

REFERENCIAS

ALBERTO CABRERA, Luis (coord.), *RELICARIO*, Madrid, Fundación Colegio del Rey, 1997.

Artistas de Guadalajara. Obra actual, Guadalajara, Diputación provincial, 2001.

CASTRO MORALES, Federico, *La Colección de Arte de la Fundación Colegio del Rey*, Madrid, Fundación Colegio del Rey, 2000.

GONZÁLEZ PRADILLO, José Augusto, *Los Pradillo. Un siglo de pintores de Guadalajara, 1912-1998*, Zaragoza, Ibercaja, 1998.

MUÑOZ JIMÉNEZ, José Miguel, "La serie de collages pop (1977-1980) de Pedro José Pradillo, o rendido ante el papel cuché", en *ATRIO. Revista de Historia del Arte*, 28, Sevilla, 2022, pp. 310-332

MUÑOZ JIMÉNEZ, José Miguel, *Besos y*

Caprichos. Iconografía y estilo en 80 cajas-collages de Pedro José Pradillo, Guadalajara, 2020.

.- "Pedro José Pradillo, un culto artista conceptual. Sobre la exposición 'Con qué objeto'. Guadalajara, septiembre-octubre", en Umática, 3, Málaga, 2020, pp. 113-134.

.- "El arte como narración. Pedro José Pradillo, un artista conceptual", en Con qué objeto, catálogo de exposición, Guadalajara, 2019, pp. 5-17.

.- "Ecce-Homo. A propósito de F. Nietzsche: la última propuesta del artista conceptual Pedro José Pradillo", en Actas del XVI Encuentro de Historiadores del Valle del Henares. Alcalá de Henares, 2018, Madrid, 2018, pp. 467-486.

.- "Cajas, Dadá y Neo Pop", en Pedro José Pradillo. In\Con-Vertido, catálogo de exposición, Guadalajara, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1996.

TORRE, Alfonso de la, "Pedro José Pradillo: Iluminaciones, sí", y "En el museo universal del objeto encontrado [Objetos-fetiches y el fetiche del sueño]", en El sueño de la razón (cajas y ensamblajes), catálogo de exposición, Cuenca, Fundación Antonio Pérez, pp. 5-13.

MUÑOZ JIMÉNEZ, José Miguel, "Cajas, Dadá y Neo Pop", en Pedro José Pradillo. In\Con-Vertido, Guadalajara, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1996.

MUÑOZ JIMÉNEZ, José Miguel, "Ecce-Homo. A propósito de F. Nietzsche: la última propuesta del artista conceptual Pedro José Pradillo", en Actas del XVI Encuentro de Historiadores del Valle del Henares. Alcalá de Henares, 2018, Madrid, 2018, pp. 467-486.

VICENT GALDÓN, Francisco, "Panorama artístico de Guadalajara en las últimas décadas del siglo XX", en Añil, Cuadernos de Castilla-La Mancha, 20, Toledo, 2000, pp. 31-33.

.- "Pedro José Pradillo, un revisionista del arte", en PRODAN, Gianna (coord.), Historia del Arte en Castilla-La Mancha en el siglo XX [2], Toledo, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 2003, pp. 597-598, 623 y 626.

[http://www.aache.com/alcarrians/pradillo_esteban.](http://www.aache.com/alcarrians/pradillo_esteban.htm)

[htm](http://www.aache.com/alcarrians/pradillo_esteban.htm); Personajes de Guadalajara. Repertorio de biografías, retratos, evocaciones y noticias de cuantos son o han sido algo en Guadalajara.

COLECCIONES E INSTITUCIONES

- * Colección espíritu - materia, Madrid.
- * Colección Ars Citerior de la Comunidad Valenciana.
- * Museo Tiflológico de la ONCE, Madrid.
- * Museo Zabaleta. Ayuntamiento de Quesada, Jaén.
- * Fundación "Colegio del Rey", Ayuntamiento de Alcalá de Henares.
- * Caja de Guadalajara, Guadalajara-Fundación Caja Sol, Sevilla.
- * Ibercaja, Guadalajara.
- * Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla-La Mancha, demarcación de Guadalajara.